

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета журналистики  
  
В.В.Тулупов

20.05.22 г.

## ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

### Б2.О.03(Пд) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, ПРЕДДИПЛОМНАЯ

1. Код и наименование направления подготовки: 42.03.02. Журналистика
2. Профиль подготовки/специализация: Пресса и интернет
3. Квалификация (степень) выпускника: бакалавр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию практики: журналистики и литературы
6. Составители программы: Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, ст. преподаватель, Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., преподаватель, редактор газеты «Комсомольская правда в Воронеже».
7. Рекомендована: НМС факультета журналистики, протокол № 8 от 19.05.2022

---

*(отметки о продлении вносятся вручную)*

8. Учебный год: 2025-2026

Семестр(ы): 8

## 9. Цель практики:

Целью производственной преддипломной практики является закрепление и развитие научно-исследовательского потенциала обучающегося, реализация умений и компетенций научно-исследовательской деятельности, сформированных в процессе подготовки курсовых работ. Результатом практики должна стать выпускная квалификационная работа.

Задачи практики:

- совершенствование умений и компетенций правильно ориентироваться в различных процессах современных СМИ, что должно проявиться в выборе (формулировании) темы выпускной квалификационной работы;
- совершенствование навыков, умений и компетенций поиска, анализа, систематизации информации, необходимой для решения поставленных задач;
- совершенствование умений и компетенций правильно и глубоко анализировать профессиональную информацию и применять системный подход для решения поставленных задач;
- овладение навыками и умениями анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними;
- развитие навыков и умений критически оценивать надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области;
- подготовка обобщающих опыт практической деятельности собственных материалов с учетом требований редакции СМИ для дальнейшего их использования при условии написания творческой выпускной квалификационной работы;
- совершенствование умений и компетенций редакторской деятельности при работе с текстами в соответствии с языковыми нормами и стандартами, необходимыми при подготовке ВКР;
- формирование умения правильно отбирать необходимое техническое оборудование и программное обеспечение для осуществления практической деятельности.

## 10. Место практики в структуре ОПОП:

Практика относится к обязательной части дисциплин блока Б2 рабочего учебного плана подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика и является завершающей частью производственной практики. Входные знания, умения и навыки обучающегося, приобретенные им, в том числе и в процессе написания курсовых работ на первом, втором и третьем курсах, а также подготовки научных публикаций или докладов, должны охватывать широкий спектр освоенных направлений журналистской деятельности с упором на углубленный интерес в сфере, избранной для исследования в выпускной квалификационной работе, в том числе и творческого характера. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (типами задач профессиональной деятельности). Результатом преддипломной практики должна стать выпускная квалификационная работа.

## 11. Вид практики, способ и форма ее проведения:

**Вид практики:** производственная

**Способ проведения практики:** стационарная

**Форма практики:** реализуется частично в форме практической подготовки (ПП).

## 12. Планируемые результаты обучения при прохождении практики (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
-----	----------------------	--------	--------------	---------------------------------

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	Уметь: применять системный подход для решения поставленных задач; анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; Владеть: навыками поиска, анализа и синтеза информации.
		УК-1.2	Используя логико-методологический инструментарий, критически оценивает надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области.	Уметь: критически оценивать надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области;  Владеть: логико-методологическим инструментарием для критического оценивания надежности источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области.
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1	Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.	Уметь: выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.
ПК-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-1.7	Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	Уметь: создавать журналистские тексты и продукты другого вида с учетом требований редакции СМИ или другого медиа.
ПК-2	Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами,	ПК-2.1	Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствии с языковыми нормами.	Уметь: приводить журналистский материал или продукт других видов в соответствии с языковыми нормами.

	жанрами, стилями, технологическим и требованиями разных типов СМИ и других медиа.			
--	---	--	--	--

### 13. Объем практики в зачетных единицах/ак. час. – 6 ЗЕТ/216

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

### 14. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	Всего	По семестрам	
		8 семестр	
		ч. без ПП	ч., в форме ПП
Всего часов	216	3	213
в том числе:			
Практические занятия (контактная работа)	3	3	-
Самостоятельная работа	213	-	213
Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой		зачет с оценкой	
Итого:	216	3	213

### 15. Содержание практики

п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы
1.	Организационно-аналитический	Определение с руководителем практики от вуза темы и структуры ВКР, содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; определение основной литературы и методов исследования, необходимых для выполнения ВКР, консультации с руководителем.
2.	Основной исследовательский*	Поиск и отбор информации по теме ВКР; изучение источников по теме исследования, реферирование научного материала; поиск публикаций, соответствующих тематике ВКР; сбор информации и анализ теоретического и эмпирического материала; подготовка публикаций при условии выполнения творческой ВКР; проведение необходимых самостоятельных экспериментальных/социологических исследований (опрос, контент-анализ, анкетирование и др.), Анализ, обработка, систематизация материалов исследований. Текущая аттестация №1. Текущая аттестация №2. Подготовка ВКР.
3.	Заключительный (исследовательско-отчетный)*	Подготовка и предзащита ВКР.

### 16. Перечень учебной литературы, ресурсов сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : учебное пособие / А.А. Калмыков, Л.А. Коханова. – Москва :Юнити, 2015. – 383 с. – <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436712">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436712</a> .
2	Клюев Ю.В. Теория и практика массовой информации : учебное пособие / Ю.В. Клюев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 100 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429884">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429884</a>
3	Хомяков В.И. Художественно-публицистические жанры печатных СМИ: история и современность / В.И. Хомяков, Е.А. Андреева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. –

	305 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=464191">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=464191</a> .
--	---

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Бобров А.А. Литературная работа журналиста : учебное пособие / А.А. Бобров. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 269 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=454834">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=454834</a> .
5	Головакин А.В. Проблемы взаимодействия издания и читателя / А.В. Головакин. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 98 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=141491">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=141491</a> .
6	Жолудь Р.В. Выпускная квалификационная работа по направлению «Журналистика» : учебно-методическое пособие / сост.: Р.В. Жолудь, Ю.А. Гордеев. — Воронеж : Изд-во факультета журналистики Воронежского государственного университета, 2021.— <URL: <a href="http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m21-15.pdf">http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m21-15.pdf</a> >.
7	Закон РФ «О средствах массовой информации». – URL: <a href="http://ivo.garant.ru/#/document/10164247/paragraph/220411/doclist/5491/showentries/0/highlight/O%20СМИ:3">http://ivo.garant.ru/#/document/10164247/paragraph/220411/doclist/5491/showentries/0/highlight/O%20СМИ:3</a> .
8	Карапетьян С.С. Проблема «факта и комментария» в журналистском тексте / С.С. Карапетьян. – Москва : Лаборатория книги, 2011. – 115 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=140814">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=140814</a>
9	Кирия И.В. История и теория медиа: учебник для вузов / И.В. Кирия, А.А. Новикова. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2020. – 424 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=471753">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=471753</a> .
10	Коханова Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. – Москва : Юнити, 2015. – 535 с. – ЭБС Университетская библиотека online. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117692">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117692</a> .
11	Криницын Е. Как брать интервью: 8 мастер-классов от лучших журналистов России : [12+] / Е. Криницын. – Москва : Альпина Паблишер, 2019. – 287 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570399">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570399</a> .
12	Располова С.С. Как написать журналистский текст: работа над ошибками / С.С. Располова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 84 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=607472">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=607472</a> .
13	Тертычный А.А. Жанры периодической печати: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2017. – 315 с.
14	Хомяков В.И. Художественно-публицистические жанры печатных СМИ: история и современность / В.И. Хомяков, Е.А. Андреева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 305 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=464191">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=464191</a> .

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет):

№ п/п	Ресурс
1.	ЭБС Лань. – URL: <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
2.	ЭБС Университетская библиотека online. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a>
3.	Электронная библиотека ЗНБ ВГУ. – URL: <a href="https://lib.vsu.ru/">https://lib.vsu.ru/</a>
4.	Гарант.ру : информационно-правовой портал. – URL: <a href="https://www.garant.ru">https://www.garant.ru</a>
5.	Союз журналистов России. – URL: <a href="https://ruj.ru">https://ruj.ru</a>

## 17. Образовательные технологии, применяемые при проведении практики и методические указания для обучающихся по прохождению практики

Практика проводится в форме контактной и самостоятельной работы (практическая подготовка).

Контактная работа предполагает определение с руководителем практики от вуза задания по практике; на втором этапе – текущую аттестацию №1 и №2 (основные требования к выполнению заданий описаны в п. 20.1 данной программы), проведение консультаций; на заключительном, отчетном этапе – это защита практики, которая проходит в форме публичной предзащиты ВКР на кафедре, в ходе которой определяется степень готовности работы (основные требования к содержанию и форме отчетности, технология проведения предзащиты описаны в п. 20.2 данной программы).

Остальные виды работы выполняются обучающимися самостоятельно.

Самостоятельная работа в форме практической подготовки способствует получению навыков, умений и опыта в научно-исследовательской сфере журналистики, более глубокому и осмысленному усвоению учебного материала, развитию аналитического

потенциала обучающихся, а также навыков самоорганизации и самообразования и включает следующие составляющие:

- изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы;
- поиск и изучение информации по теме ВКР;
- сбор, анализ, систематизация собранной информации;
- проведение (при необходимости) самостоятельных социологических исследований (опрос, контент-анализ, анкетирование и др.);
- подготовка ВКР (написание, корректура, литературное редактирование, проверка на оригинальность);
- подготовка к текущей аттестации (требования к выполнению заданий описаны в п. 20.1 данной программы);
- подготовка к промежуточной аттестации (требования к содержанию, форме отчетности, технология промежуточной аттестации описаны в п. 20.2 данной программы).

При прохождении практики используются элементы электронного обучения (ЭО) и дистанционные образовательные технологии (ДОТ), смешанное обучение.

### **18. Материально-техническое обеспечение практики:**

Преддипломная практика, кроме практических занятий (консультации с руководителем) и предзащиты, предполагает самостоятельную работу обучающегося над ВКР, поэтому она может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости самостоятельной работы на факультете (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а) студенты могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, а также использовать аудитории для самостоятельной работы.

Для прохождения практики на факультете обучающимся предоставляется возможность также использовать:

*Аудитории для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации.* Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ, экран настенный CS 244\*244; переносной ноутбук 15\*Packard Bell. *Программное обеспечение:* WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc; OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc; неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite, комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление).

*Аудитории для самостоятельной работы студентов.* Используются компьютерные классы: ауд. 115 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; экран настенный CS 244\*244; интерактивная доска Promethean, ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb) (11 шт.);

ауд. 126 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; ПК (Razer 5/4Gb/1Tb) (10 шт.); экран настенный CS 244\*244, интерактивная доска Promethean

*Программное обеспечение:* WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc; OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc; неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite, комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление). СПС «ГАРАНТ-Образование». Свободный доступ в интернет.

### **19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Организационно-аналитический	УК-1	УК-1.1; УК-1.2	-

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
2.	Основной исследовательский	УК-1 ОПК-1 ПК-1 ПК-2	УК-1.1; УК-1.2; ОПК-1.1; ПК-1.7; ПК-2.1	Практическое задание №1 Практическое задание №2
3.	Заключительный (исследовательско-отчетный)*	УК-1 ОПК-1 ПК-1 ПК-2	УК-1.1; УК-1.2; ОПК-1.1; ПК-1.7; ПК-2.1	-
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет с оценкой				Практическое задание (содержание первоначального варианта ВКР) и предзащита дипломной работы.

## 20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

### 20.1 Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости по преддипломной практике осуществляется руководителем ВКР по результатам выполнения индивидуальных практических заданий обучающимся в ходе практики.

Текущая аттестация осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

#### Практическое задание №1

##### *Основные требования к выполнению задания*

К первой аттестации обучающийся должен представить в сроки, определяемые руководителем, окончательное название темы, план ВКР и Введение, в котором будут обозначены: обоснование выбора темы, степень ее изученности, цель, задачи, объект, предмет, методы исследования, основные источники, на которые опирается исследование, выдвигаемая гипотеза, структура работы а также список литературы, необходимой для подготовки дипломной работы.

#### Практическое задание №2

##### *Основные требования к выполнению задания*

Ко второй аттестации обучающийся должен представить в сроки, определяемые руководителем ВКР, первоначальный (черновой) вариант теоретической главы дипломной работы. Так как объект и предмет ВКР, масштаб и методика исследовательской работы являются в каждом конкретном случае эксклюзивными, то и требования, и объем, а также сроки отчетности о проделанной работе обучающихся могут устанавливаться руководителем ВКР индивидуально.

### 20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по преддипломной практике осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

1. Практическое задание (предварительный вариант ВКР);
2. Предзащита ВКР.

#### **Перечень заданий, требования к выполнению заданий, описание технологии проведения защиты практики:**

##### *Требования к выполнению заданий*

#### **1. Выполнение практического задания (содержание предварительного варианта ВКР)**

##### *Основные требования к предварительному варианту ВКР*

К моменту предзащиты дипломная работа должна быть готова в черновом варианте не менее чем на 75 процентов и соответствовать формальным и содержательным требованиям, предъявляемым к ВКР, описанным в учебно-методическом пособии: Жолудь Р.В. Выпускная квалификационная работа по направлению «Журналистика» : учебно-методическое пособие / сост.: Р.В. Жолудь, Ю.А. Гордеев. — Воронеж : Изд-во факультета журналистики Воронежского государственного университета, 2021.— <URL:<http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m21-15.pdf>>. Оригинальность текста ВКР должна составлять не менее 55%.

Содержание предварительного варианта ВКР оценивает руководитель бакалаврской работы.

#### **2. Предзащита ВКР (доклад обучающегося о степени готовности работы)**

### Основные требования к докладу

Предзащита ВКР – это сообщение в форме публичного выступления обучающегося на заседании кафедры о ходе и предварительных результатах научно-исследовательской работы по теме ВКР. Предзащита осуществляется в следующем порядке:

- доклад обучающегося (5 мин.);
- вопросы членов кафедры обучающемуся;
- дискуссия;
- мнение научного руководителя о возможности допуска работы к защите;
- заключительное слово обучающегося.

В докладе обучающегося на предзащите должны найти отражение:

- название темы ВКР;
- ее актуальность;
- цель и основные задачи исследования;
- краткая характеристика объекта, предмета, методологии и степени научной разработанности темы исследования;
- краткое изложение содержания работы, особенностей выполненного исследования и личного вклада автора;
- выявленная проблематика;
- выводы и предложения, выносимые на защиту.

Предзащита ВКР позволяет выявить как достоинства, так и слабые места в исследовании, наметить пути их устранения, предоставляет обучающемуся возможность обсудить, скорректировать или развить идеи, а также обдумать вопросы, которые могут возникнуть на защите ВКР.

### Шкалы и критерии оценивания

Для оценивания результатов обучения при промежуточной аттестации используются следующие показатели:

- умение правильно выбрать и сформулировать тему ВКР, ориентируясь на различные процессы и тенденции в современных СМИ;
- умение найти, отобрать и использовать релевантную информацию из различных документальных источников, а также умело провести критический анализ и синтез собранной информации;
- умение проанализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие – причины и следствия – и связи между ними;
- владение методами проверки надежности, достоверности используемой информации;
- уровень овладения языковыми нормами и стандартами, необходимыми при подготовке ВКР;
- при условии написания творческой выпускной квалификационной работы оценивается подготовка обобщающих опыт практической деятельности собственных материалов с учетом требований редакции СМИ для дальнейшего их использования в ВКР;
- умение правильно отбирать необходимое техническое оборудование и программное обеспечение для осуществления практической деятельности.

Для оценивания результатов обучения на зачете с оценкой используется четырехбалльная шкала. Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Программа практики выполнена в полном объеме и в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад в полной мере соответствуют всем перечисленным критериям.	<i>Повышенный уровень</i>	<i>Отлично</i>
Программа практики выполнена в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад не соответствует одному/двум из перечисленных критериев.	<i>Базовый уровень</i>	<i>Хорошо</i>
Программа практики выполнена не в полном объеме (не менее 75%). Подготовленные отчетные материалы и представленный	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Удовлетворительно</i>



доклад не соответствуют любым трем из перечисленных критериев.		
Программа практики выполнена не в полном объеме (менее 75%). Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад имеют более трех несоответствий перечисленным критериям.	–	<i>Неудовлетворительно</i>

**Материалы, которые рекомендуется использовать для диагностической работы при проверке освоенности компетенций дисциплины Б2.О.03 (Пд) Производственная практика, преддипломная:**

**ОПК-1; ПК-1; ПК-2**

**Открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):**

**ЗАДАНИЕ 1.** Прочитайте лид публикации в интернет-издании: «На прошлой неделе воронежец Роман Завьялов, отец четырехлетней девочки, опубликовал в соцсети пост о том, что его дочь, прыгая на надувном батуте, стоящем в парке у ТРК «Арена», получила перелом позвоночника. Врачи прописали малышке строгий постельный режим, а батут, на котором она получила травму, продолжает работать. О том, почему история неудачного семейного отдыха касается каждого родителя, читайте в корреспонденции РИА «Воронеж». Стоит ли использовать такой вариант жанрового представления текста – как корреспонденции? Если нет, то каким жанровым наименованием его нужно заменить?»

**Ответ: Аудитория СМИ не различает жанр корреспонденции. Тексты этого жанра обычно представляют читателям как репортажи.**

**ЗАДАНИЕ 2.** Корреспонденту необходимо снять портретный телеочерк о публичном человеке. Он решил прочитать книгу-биографию героя и воспользоваться архивными съемками, но отказаться от встреч с самим героем и его знакомыми. Возможность организовать такие встречи была, однако это потребовало бы больших временных затрат. Правильно ли поступает журналист? Почему?

**Ответ: Нет. Портретный очерк предполагает не просто информирование о фактах из жизни героя, а создание его документального образа. Корреспонденту нужно провести интервью с героем, чтобы понять особенности его личности и воссоздать их на экране. Беседы со знакомыми героя тоже помогли бы в этом.**

**ЗАДАНИЕ 3.** Журналист регионального общественно-политического издания собирается написать текст об отце-одиночке, который растит троих детей. Мужчина работает на сахарном заводе, участвует в реставрации дома культуры в родном селе на волонтерских началах, временами помогает по хозяйству одиноким пенсионерам. В каком жанре можно написать материал об этом человеке? Почему?

**Ответ: В жанре очерка (портретного очерка), потому что в основе будет лежать исследование социально значимой личности.**